

# Die drei Spinnbase

Frei nach dem Märchen der Gebrüder Grimm

En Mädche war faul unn wollt änfach nitt spinne. Die Mutter konnt sahn, was se wollt, se hot's nitt dezu braacht. Endlich is es der Mutter zuviel wor, se is so wierisch wor, dass se das Mädche geschlahn hot, so dass es aangefang hot ze kreische. Nou is grad die Könichin langst das Haus gefahr. Wie se das Kreische gehort hot, hot se aanhalle geloss, is ins Haus unn hot die Mutter gefroht, warum se ehr Mädche so schlahn tät, dass mer's bis uff die Stroße tät schreie höre.

Do hot sich die Mutter geschamt, wollt jo nix vun der Toochter ehrer Faulhät verrore, unn saht: „Eich kann se nitt vum Spinne abhülle, als will se spinne, nix wie spinne, unn eich sinn arm unn kann de Flachs nitt beischaffe.“

Do saht die Könichin: „Eich höre nix liewer wie spinne unn honn de größte Spaß, wenn die Riere schnurre. Gebbt mer Ouer Toochter mit ins Schloss. Eich honn Flachs genuch, do soll se spinne, soviel se Luste hot.“

Dat war der Mutter arich lieb, unn die Könichin hot das Mädche mitgenomm. Wie se im Schloss ware, hot se's nuff gefohrt in drei Kammere, die ware vun unne bis uhe voll mit dem schönste Flachs.

„Nou spinn mer de Flachs“, saht se, „unn wenn de das fertichbringst, sollst de meine älteste Suhn als Mann kriehe. Bist de aach arem, do druff gucke eich nitt, wenn de fleißich bis, host de Ausstäier genuch.“

Das Mädche is hämlich verschrock, es konnt jo gar kä Flachs spinne. Unn wenn's dreihunnert Johr alt wor wär unn hätt jede Daach vun morjens bis omends debei gehuckt unn gespunn, die Arwet hätt's nitt gepackt. Wie's nou allän war, hot's aangefang ze kreische unn hot drei Daach so do gehuckt, ohne äne Handschlaach ze tun.

Am dritte Daach kam die Könichin. Wie se gesiehn hot, dass noch iewerhaupt nix gespunn war, hot se sich gewunnert. Awer das Mädche hot gejomert, es hätt vor lauter Hämweh nix mache könne. Das hot die Könichin geglaabt, saht dann awer: „Morje musst du mer aanfänge ze schaffe!“, unn is wiere fort. Wie das Mädche wiere allän war, wusst sich's käne Rot meh unn is in seinem Läd ans Finschter. Do hot's drei Fraaleit herkomme gesiehn. Die erst hatt en Plattfuß, die zwot en so groß Unnerlipp, dass die iewer's Kinn gehonk hot, unn die dritt hatt en ganz bräre Daume.



Illustration von Robert Annina Bell 1912

Vor'm Finschter sinn se stehn geblieb, honn nuff geguckt unn gefroht, was dem Mädchen dann wär. Es hot dene sei Läd geklaht, do honn se'm Hilef aangebot unn sahre:

„Willst dou uus uff die Huckset lare, deich mit uus nitt schame unn uus dei Base häbe, aach an deine Tisch hucke losse, dann wolle mer de Flachs spinne, unn das ganz flott.“

„Ou ja, viel zu gere“, saht das Mädchen, „kommt nor rin unn fängt gleich mit de Arwet aan.“

Es hot die drei komische Fraaleit ringeloss unn in de erst Kammer Platz gemach, dass se hucke unn spinne konnte. Die än hot de Farem gezoh unn es Rad getret. Die zwot hot de Farem geleckt. Die dritt hot dene gedreht unn mit dem Finger uff de Tisch gehau. Unn jedes moh, wenn se gehau hot, is Gare runner gefall, unn das war ganz fein gespunn.

Vor de Könichin hot das Mädchen die drei Spinnbase verstoch unn hot ehr immer, wenn se kam, das gespunn Gare gezeiht. Unn die Könichin hot das schön gefunn.

Wie die erst Kammer leer war, is es an die zwot gang, endlich an die dritt, unn aach die war hortich geraumt. Nou sahre die drei Fraaleit Adjé: „Vergess nitt, was de uus versproch host. Es weerd dei Glück sin.“

Wie das Mädchen der Könichin die leere Kammere unn de große Haaf Gare gezeiht hatt, is gleich die Huckset ingeriecht wor. De Bräutigam hatt Spaß, dass er so en geschicklich unn fleißich Fraa kräächt, unn hot nor so geschwärmt vun ehr.

„Eich honn drei Base“, saht das Mädchen, „unn weil se mer viel Gures gedon honn, will ich se in meinem Glück nitt vergesse. Derf ich die uff die Huckset lare, dass se mit am Tisch hucke?“

Die Könichin unn de Bräutigam sahre:

„Jo, warum dann nitt?“

Wie nou das Fest aangebot hot, kame die drei Fraaleit in sonnerlicher Uffmachung rin unn die Braut saht: „Schön, dass dehr do seid, dehr gure Base!“

„Och“, saht do de Bräutigam, „wie kimmst dou dann an die hässlich Freindschaft?“

Er is bei die Fraa mit dem brääre Plattfuß gang unn hot gefroht: „Vun was hot Dehr dann so en bräre Fuß?“ „Vum Trere“, saht die, „vum Trere.“

Do is er bei die zwot: „Vun was hot Dehr nor die lang Lipp?“ „Vum Lecke“, saht se, „vum Lecke.“ Do horr-er die dritt gefroht: „Vun was hot Dehr de bräre Daume?“

„Vum Farendrehe“, saht die, „vum Farendrehe.“

Do is de Könichssuhn verschrock unn saht: „Dann soll mer mei schön Braut nie meh im Lewe en Spinnrad in die Finger nemme.“

Unn domit war das Mädchen das Flachsspinnne los for immer unn ewich.



Illustration von Otto Ubbelohde um 1907

Quelle: Josef Peil „Es ware moh - Märcher uff Hunsrücker Platt“

Erschienen im Rhein-Mosel-Verlag Band I. RMV 2018 ISBN 978-3-89801 411-3